Alle Konzerte finden in der Säulenhalle des Historischen Rathauses in Pfungstadt, Kirchstr. 1 statt.

Die Eintrittspreise sind 15/20 € für Mitglieder/Nichtmitglieder des Kulturkreises Darmstadt-Dieburg.
Jugendliche bis 18 Jahre haben freien Eintritt.

Kartenvorbestellung unter: 06157 3359

Alle Veranstaltungen finden gemeinsam mit der Stadt Pfungstadt statt.

STADT PFUNGSTADT

gvl

Piano-BERG Darmstadt

KUSS KULTUR SOMMER SÜDHESSEN

Kultursommer Südhessen e.V., gefördert vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur, unterstützt von der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen.

ViSdP: Kulturkreis DA-DI e.V.

Das interessante und vielseitige Programm des Kulturkreises Darmstadt-Dieburg lebt von der aktiven Teilnahme der kulturinteressierten Bürger. Werden Sie deshalb Mitglied im KKDD, um die Vorteile der Mitgliedschaft zu genießen und um dieses Kulturangebot für die Zukunft zu erhalten.

Haben Sie Fragen oder Anregungen, dann rufen Sie bitte an bei:

Andreas Meyer-Hermann
Heinrich-Heine-Str. 12a, 64319 Pfungstadt
Tel.: 06157 86210
E-Mail: ameyha@web.de

Helge Morche
Tel.: 06150 592582
E-Mail: hdmorche@gmail.com

Mechthild Herrmann
Tel.: 06157 3359
E-Mail: F-M-Herrmann@t-online.de

www.Kulturkreis-Darmstadt-Dieburg.de oder **www.kkdd.de**

Bankverbindung:
Kulturkreis Darmstadt-Dieburg e.V.
IBAN: DE55 5085 0150 0050 0023 65
SWIFT-BIC: HELADEF1DAS

Der Kulturkreis Darmstadt-Dieburg wird dankenswerterweise unterstützt von:

der **Stadt Pfungstadt**,

dem **Landkreis Darmstadt-Dieburg**,

der **Sparkasse Darmstadt** und

der **Entega-Stiftung**, und der

Konzertförderung Deutscher Musikwettbewerb

Kulturkreis
Darmstadt-Dieburg e.V.

Saison 2025/2026

Musik
Literatur
Reisen
Fremde Kulturen

www.kkdd.de

LESUNG UND GESPRÄCH
mit Alt-Bundespräsident Joachim Gauck

Moderation: **Anna Vogel**
Samstag, 13. September 2025, 19 Uhr

Joachim Gauck sieht unsere Demokratie von außen und von innen bedroht.
Diese Veranstaltung findet in der Sport- und Kulturhalle Pfungstadt, Ringstr. 51-61 statt.
Eintrittskarten sind unter „Reservix“ und bei allen Ticketshops, außerdem in Pfungstadt im Stadthaus und in der Stadtbibliothek erhältlich.

RATHAUSKONZERT
Sonntag, 21. September 2025, 17 Uhr

Sebastian Fritsch, Violoncello, und **Anna Naretto**, Klavier, spielen die Sonaten C-Dur, g-Moll und A-Dur von Ludwig v. Beethoven. Diese drei Sonaten sind absolute Höhepunkte der Kammermusik-Literatur.
Die Intensität und Virtuosität des jungen Cellisten im perfekten Zusammenspiel mit der Pianistin versprechen ein begeisterndes Konzert.

RATHAUSKONZERT
Sonntag, 2. November 2025, 17 Uhr

Das „**Merel-Quartett**“, Zürich spielt Streichquartette von Hugo Wolf, Maurice Ravel und Anton Dvorák.
Über die selbstverständliche Perfektion und warme Vielfarbigkeit hinaus ist es die tief berührende Atmosphäre, die die Konzerte des Merel-Quartettes zum Erlebnis macht.

NEUJAHRSKONZERT
Sonntag, 18. Januar 2026, 17 Uhr

Cathrin Lange, Sopran, und **David Pichlmaier**, Bariton, singen das “Italienische Liederbuch“ von Hugo Wolf.
Der Dichter Paul Heyse (1830-1914) hat 46 volkstümliche italienische Liebeslieder für die Komposition von Hugo Wolf übersetzt. So ist ein kunstvoller und vielfarbiger Zyklus entstanden, der sich unter den Liedkompositionen Wolfs besonderer Beliebtheit erfreut.
Am Flügel begleitet **Andreas Meyer-Hermann**.

RATHAUSKONZERT
Samstag, 21. März 2026, 17 Uhr

Das „**Novo-Quartett**“ aus Dänemark spielt Streichquartette von Haydn, Ligeti und Mendelssohn.
Das junge dänische „Novo-Quartett“ hat mehrere bedeutende internationale Wettbewerbe gewonnen und zählt zu den vielversprechendsten jungen Ensembles weltweit. Die Süddeutsche schreibt: „Der denkwürdige Abend endet, wie er begonnen hat, mit Verve, Witz und umwerfender Leidenschaft für gute Musik.“

JAHRESHAUPTVERSAMMLUNG
Sonntag, 22. März 2026, 11 Uhr
gesonderte Einladung folgt

RATHAUSKONZERT
Sonntag, 19. April 2026, 17 Uhr

„**Carmen á trois**“ von Georges Bizet mit **Sabine Fischmann**, **Michael Quast** und **Markus Neumeyer**.
Wo diese drei Künstler auftreten, ist großes Vergnügen garantiert.
Ein Gastspiel der Volksbühne Frankfurt.

RATHAUSKONZERT
Sonntag, 14. Juni 2026, 17 Uhr

Das „**Fibonacci-Quartett**“, London, spielt Streichquartette von Haydn, Bartók und Schumann.
Als einziges Ensemble, das sowohl erste als auch Publikumspreise bei der Internationalen String-Quartett-Competition in Italien gewonnen hat, ist das Fibonacci-Quartett eines der führenden in Europa.

RATHAUSKONZERT
Sonntag, 20. September 2026, 17 Uhr

Das „**Malion-Quartett**“ spielt.
Nach dem großen Erfolg des Konzertes 2024, das das Publikum begeisterte, kommt das Malion-Quartett mit neuem Programm wieder.

RATHAUSKONZERT
Sonntag, 15. November 2026, 17 Uhr

Das „**Barock-Plus**“ Ensemble in der Besetzung Blockflöten, Barockcello und Cembalo spielt unter anderem Werke von Merula, Falconieri, Scarlatti, Hotteterre und Leclair.
Das Ensemble hat 2024 vier internationale Preise gewonnen und wird vom „Deutschen Musikwettbewerb“ gefördert.

Konzertförderung
Deutscher Musikwettbewerb
DEUTSCHER MUSIKRAT